



21-24 novembre 2019

Cattolica Center, via Germania 33 - Verona

#DSC2019

#larispostadeicristiani

#festivaldelladottrinasociale

## IX EDIZIONE DEL FESTIVAL DELLA DOTTRINA SOCIALE

A VERONA “ESSERE PRESENTI: POLIFONIA SOCIALE”

DAL 21 al 24 NOVEMBRE

**“Le emozioni del cinema nutrono l’animo. Esattamente come la religione”.**

**A Verona, annunciata una fiction su Alberto Sordi.**

**Che rivela il suo sostegno alle attività della Chiesa.**

Verona, 24 novembre 2019

*Comunicato n° 12 2019*

**Il titolo provvisorio è “Alberto”** e andrà in onda il prossimo anno sui canali della Rai. È una **fiction sulla storia di Alberto Sordi**, che nel 2020 avrebbe compiuto 100 anni, visto, oltre che come attore, come persona. L’annuncio è stato dato a Verona durante il convegno “Il cinema testimonia la DSC”, che si è svolto nella terza giornata del Festival della DSC.

“Quello che non si conosce di Alberto è il suo grande senso morale, il valore che dava alla famiglia e anche la sua fede religiosa” ha detto **Sergio Giussani, produttore cinematografico** e grande amico dell’attore romano, che ha concepito, ancor prima di produrlo con Rai Fiction, questo progetto.

“Nella sua vita” ha aggiunto “ha fatto tantissima beneficenza spesso in maniera anonima. Basta pensare che per costruire il Campus Biomedico a Roma lui donò 5 miliardi di lire”.

Nel corso della serata è stata anche presentato **il film “Anima”**, presenti il **regista, Rosario Montesanti**, e l’interprete principale, **Pino Ammendola**.

“È la storia di un uomo abbastanza per bene” racconta Ammendola “che pensa di comportarsi in modo corretto. Quando, all’improvviso, muore, nell’al di là gli vengono contestate le conseguenze

delle sue azioni. E si accorge che, inconsapevolmente, su questa terra aveva provocato tanti problemi e sofferenze. Un film anche leggero, divertente, ma che fa riflettere e insegna qualcosa. E questo è qualcosa che il cinema ha sempre fatto, anche con la commedia all'italiana: faceva sorridere ma finiva sempre con un suggerimento di comportamento positivo. Il nostro lavoro di attori è quello di raccontare delle storie. E si dice che Dio abbia creato l'uomo per sentirsi raccontare delle storie. Mi piace pensare che, nel mio piccolo, do un contributo”.

Ha parlato del rapporto tra sentimento religioso e cinema anche **Giuseppe Giacchi, produttore di film ma soprattutto di colonne sonore**: nei suoi 60 anni di attività (tra un mese compie 80 anni) ne ha **prodotte ben 2 mila!**

“Il mondo della religiosità è presente nel cinema non solo quando si producono film a tematica religiosa ma ogni volta che si fa un bel lavoro” ha detto “e la musica è l'espressione massima di religiosità perché è un linguaggio universale, che non ha bisogno di essere tradotto. Esattamente come il sentimento religioso”.

“Spesso ci rimproverano di produrre film in contrasto con la morale” ha raccontato il **produttore Pietro Innocenzi** “e hanno perfino criticato “La lupa”, nonostante la storia di questa donna e dei suoi turbamenti erotici fosse scritta da Giovanni Verga più di 100 anni fa! Io penso semplicemente che anche quando produciamo film violenti o scollacciati, la cosa importante sia di raccontare la realtà. Se la realtà non è bella, bisogna fare qualcosa per cambiarla. Ma nascondere la verità non fa bene a nessuno”.

Registi e attori, produttori cinematografici e produttori di musiche per film. Il mondo del cinema ha portato il fascino del grande schermo, ma anche delle fiction su piccolo schermo, Nella terza giornata del Festival della Dottrina Sociale di Verona, che si è concluso oggi.

“Il nostro settore non è solo lustrini e paillettes” ha detto **Andrea Canali**, giornalista, che ha coordinato il panel “ma è spesso veicolo di valori sani. Può essere uno strumento di progresso e di denuncia, per esempio nei Paesi in cui i diritti umani non sono rispettati. E in ogni caso, il cinema produce emozioni che nutrono l'animo. Esattamente come avviene con il sentimento religioso”.

### Ufficio Stampa:

AB - Agenzia di Comunicazione  
[stampa.festivaldottrinasociale@gmail.com](mailto:stampa.festivaldottrinasociale@gmail.com)  
Barbara La Rosa: 3442815807  
Giampiero Moncada: 3207228720